

INFOBLATT – STANDBILDWERBUNG

Die Zuger Kinos bieten die wahrscheinlich günstigsten Konditionen (pro Zuschauer) in der ganzen Deutschschweiz!

Preis pro Standbild

Kino Seehof 1:	150.00 CHF / Monat	1'500.00 CHF / Jahr
Kino Seehof 2:	120.00 CHF / Monat	1'200.00 CHF / Jahr
Kino Gotthard:	80.00 CHF / Monat	800.00 CHF / Jahr
Kino Lux:	110.00 CHF / Monat	1'100.00 CHF / Jahr
Kinogruppe (alle vier Kinos):	360.00 CHF / Monat	3'600.00 CHF / Jahr

Zwei Monate geschenkt bei einem Jahr Laufzeit!

CHF 100.- bzw. CHF 1'000.- Rabatt (im Monat bzw. Jahr) bei Kinogruppenbuchung!

Obige Preise gelten für die *Standard-Einblendzeit* von 7 Sekunden.

Einblendzeit mit Zusatzlänge (8-13 Sekunden)

Sie können Ihre Standbildwerbung auf eine Einblendzeit von max. 13 Sekunden verlängern (ab der 14. Sekunde wird ein zweites Standbild berechnet). Grundlage für die Berechnung: jede Zusatzsekunde kostet 20% weniger als die vorherige.

Bsp. Tarif „Kinogruppe“ (Standard: 360.00 CHF monatlich bzw. 3'600.00 CHF jährlich):

8 Sekunden:	(+41.00)	401.00 CHF / Monat	(+410.00)	4'010.00 CHF / Jahr
9 Sekunden:	(+74.00)	434.00 CHF / Monat	(+740.00)	4'340.00 CHF / Jahr
10 Sekunden:	(+100.00)	460.00 CHF / Monat	(+1'000.00)	4'600.00 CHF / Jahr
11 Sekunden:	(+121.00)	481.00 CHF / Monat	(+1'210.00)	4'810.00 CHF / Jahr
12 Sekunden:	(+138.00)	498.00 CHF / Monat	(+1'380.00)	4'980.00 CHF / Jahr
13 Sekunden:	(+152.00)	512.00 CHF / Monat	(+1'520.00)	5'120.00 CHF / Jahr

Zusätzliche Einblendzeit ist auch bei der Einzelkinobuchung verfügbar.

Das Standbild wird in jeder Vorstellung mit Pause vorgeführt. Ausgenommen sind Vorführungen ohne Pause, z.B. bei sehr wenig Zuschauern, Privat- oder Spezialvorstellungen (Vorstellungen mit Einführung, Vorpremieren mit Regisseur usw.). Die Start- und Enddaten für die Schaltung sind frei wählbar und unabhängig von Kalendermonaten. Es ist jederzeit möglich Bilder auszuwechseln oder verschiedene Sujets rotieren zu lassen.

Bildvorlage: JPEG-Datei / 1998 Pixel Breite, 1080 Pixel Höhe * / 300 dpi

Es wird in allen Kinos digitaler Inhalt vorgeführt. Ein Standbild kann aus mehreren, unmittelbar aufeinanderfolgenden Bildern bestehen, die sekundengenau geschaltet werden. Die Menge an Text sollte stets der Einblendzeit angepasst sein (bei normaler Lesegeschwindigkeit).

* Durch die Projektion können Pixel abgeschnitten werden, daher sollten sich im Randbereich des Standbildes (ca. 15 Pixel auf jeder Seite) keine relevanten Informationen befinden.

Sollten Sie noch Fragen haben, so zögern Sie nicht, uns zu kontaktieren:

Telefon 041 726 10 90 (Thomas Ulrich)

e-mail werbung@kinozug.ch

Alle Preise verstehen sich exklusiv 7.7% Mehrwertsteuer.